



ACADÉMIE  
D'AIX-MARSEILLE

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

Plan  
français

Maitrise de la langue  
et prévention de l'illettrisme

Le groupe académique  
Maîtrise de la langue et prévention de l'illettrisme

Le comité de pilotage **Plan Français**

La Mission académique éducation prioritaire

## Programme du webinaire du 29 avril 2022

### Comprendre des textes variés : Les écrits composites de l'école au lycée général et professionnel

De l'école au lycée, les documents dits « composites », caractérisés par leur hétérogénéité et par les différents parcours de lecture qu'ils proposent, occupent une grande place dans les pratiques de classe. On les retrouve dans les évaluations nationales de 6<sup>o</sup> et les tests de positionnement en seconde, les sujets du DNB, ainsi que ceux du baccalauréat. Les résultats aux évaluations nationales soulignent la difficulté qu'ont les élèves à appréhender ces textes, rendant ainsi indispensable un apprentissage de la lecture **dans toutes les disciplines**. Cette manière de construire et de communiquer de l'information, du sens, nécessite en particulier de repenser la manière d'aborder certains textes en classe, en tenant davantage compte de leurs caractéristiques composites et/ou multimodales et de construire en amont et en aval de véritables stratégies de lecture.

Le webinaire académique propose des apports théoriques de chercheurs et des exemples de pratiques autour de l'enseignement explicite des compétences en jeu pour la compréhension des textes composites. Il s'adresse aux enseignants et formateurs du 1<sup>er</sup> degré et à ceux du second degré, dans **toutes les disciplines** enseignées au **collège**, au **lycée professionnel** et au **lycée général**.



**ACADÉMIE  
D'AIX-MARSEILLE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

ÉDUCATION  PRIORITAIRE

**Plan  
français**

Maîtrise de la langue  
et prévention de l'illettrisme

## **Première partie Conférences**

**9h00**

Ouverture par **Monsieur le Recteur.**

**9h15**

Présentation du déroulement de la matinée.

**9h20-10h30**

**Anna Potocki**

Maîtresse de conférence Université Grenoble-Alpes

*La lecture fonctionnelle de l'école au lycée professionnel, général et technologique : comprendre les documents dans toutes les disciplines.*

**10h45-11h45**

**Claudine Garcia Debanc**

Professeure des universités

INSPE Toulouse Occitanie Pyrénées, Laboratoire CLLE

*Comprendre des écrits documentaires ou des manuels scolaires : les compétences à faire construire aux élèves pour traiter des « écrits composites »*

**13h30-14h15**

**Catherine Mottet**

IGESR - groupe enseignement primaire- groupe lettres

*Présentation du guide « La compréhension au cours moyen »*



**ACADÉMIE  
D'AIX-MARSEILLE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

ÉDUCATION  PRIORITAIRE

**Plan  
français**

Maîtrise de la langue  
et prévention de l'illettrisme

## **Deuxième partie** **Ateliers**

Voir en annexe 1 le détail des 2 ateliers 1<sup>er</sup> degré de l'après midi

Voir en annexe 2 le détail des 16 ateliers 2<sup>nd</sup> degré de l'après midi

**Les modalités d'inscription aux ateliers seront communiquées aux participants par messagerie académique le 06/04/22**

**14h30 - 15h30**

**1<sup>er</sup> atelier**

**15h40 - 16h40**

**2<sup>ème</sup> atelier**

**16h50 - 17h20**

**Anne Vibert**

*IGESR Groupe lettres  
Synthèse et pistes de travail*

**17h20-17h30**

*Clôture du webinaire*



**ACADÉMIE  
D'AIX-MARSEILLE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

ÉDUCATION  PRIORITAIRE

**Plan  
français**

Maitrise de la langue  
et prévention de l'illettrisme

## **ANNEXE 1 Les ateliers 1er degré**

- **Un atelier animé par Anna Potocki maîtresse de conférence Université Grenoble-Alpes :**  
**Titre : à préciser**  
Description :
- **Un atelier animé par Claudine Garcia Debanc professeure des universités INSPE Toulouse Occitanie Pyrénées, Laboratoire CLLE :**  
**Titre : à préciser**  
Description :



**ACADÉMIE  
D'AIX-MARSEILLE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

ÉDUCATION  PRIORITAIRE



Maîtrise de la langue  
et prévention de l'illettrisme

## **ANNEXE 2**

### **Les ateliers 2<sup>nd</sup> degré**

#### **Atelier 1 : Lire une synthèse de documents en BTS**

Michèle Claveau professeure au lycée E. ZOLA – Aix-en-Provence

⇒ **Discipline et niveau** : Culture Générale et Expression – BTS 1ère et 2ème année

#### **Atelier 2 : Lire une BD d'actualité (revue Topo)**

Dalila ROLLET professeure documentaliste et Sophie MALLET professeure de lettres au LPO LYCEE DES METIERS HOTELIER REGIONAL

⇒ **Discipline et niveau** : Lettres et EMI – 2<sup>nd</sup>e BAC TECHNO

#### **Atelier 3 : Lire un document composite numérique et adopter la bonne stratégie pour assembler les données dans un Padlet, Genialy (escape game)**

Magali DEMAILLY professeure de lettres au collège COIN JOLI et Sophie LEMAIRE professeure de lettres au collège DAUMIER

⇒ **Discipline et niveau** : Lettres et transversalité – cycle 3 et 4

#### **Atelier 4 : Lire et prendre en compte dans sa compréhension des documents les éléments du paratexte, notamment les précisions de lexique.**

Anthony MIRANDA professeure de lettres au collège S. MALLARME

⇒ **Discipline et niveau** : Lettres – cycle 3 et 4

#### **Atelier 5 : Montrer en quoi une séquence littéraire en collège exige chez l'élève des compétences en lecture de textes composites.**

Sébastien PONCE professeur de lettres au collège A. RENOIR

⇒ **Discipline et niveau** : Lettres – cycle 3 et 4



**ACADÉMIE  
D'AIX-MARSEILLE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

ÉDUCATION  PRIORITAIRE



Maîtrise de la langue  
et prévention de l'illettrisme

### **Atelier 6 : Comment la production de textes composites peut-elle permettre de développer les compétences nécessaires à la lecture autonome de ces écrits complexes ?**

Carole MERLE professeure de lettres au collège H. WALLON et formatrice académique éducation prioritaire

⇒ **Discipline et niveau** : Lettres et transversalité – fin de cycle 3 et cycle 4

### **Atelier 7 : Comment développer des stratégies de lecture de textes composites afin de mieux s'appropriier une œuvre intégrale en français ?**

Nathalie CAMBON professeure de lettres au collège L. PHILIBERT, Christine GOUDET professeure de lettres au collège J. GIONO, Pascale PAYRE professeures de lettres au collège Des Hautes Vallées

⇒ **Discipline et niveau** : Lettres – cycle 3 et cycle 4

### **Atelier 8 : Atelier inclusion des EANA et compréhension de textes composites**

Christine KARMANN formatrice au CASENAV

⇒ **Discipline et niveau** : FLS et toutes disciplines – cycle 3 et cycle 4

### **Atelier 9 : Comment aider les élèves à développer et mobiliser des stratégies de lecture au travers d'un enseignement explicite et d'une construction progressive du sens ?**

Leyla GLEIZES professeure d'espagnol, Isidora SAYE et Jeanne CORTES professeures d'espagnol au LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE FELIX ESCLANGON

⇒ **Discipline et niveau** : Langues vivantes espagnol – collège et lycée

### **Atelier 10 : Techniques de différenciation et d'explicitation pour amener les élèves vers l'autonomie en compréhension écrite au collège.**

Marion ROUBERT professeure d'anglais au collège du Pays des SORGUES et Sophie BERTHELIER au collège J. PREVERT

⇒ **Discipline et niveau** : Langues vivantes anglais – cycle 3 et 4.



**ACADÉMIE  
D'AIX-MARSEILLE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

ÉDUCATION  PRIORITAIRE



Maîtrise de la langue  
et prévention de l'illettrisme

### **Atelier 11 : Produire en groupe des documents composites pour développer des compétences disciplinaires et transversales.**

Marjorie LEJEUNE professeure d'histoire et géographie au collège MIRAMARIS et Céline BOREL IA-IPR d'histoire et géographie

⇒ **Discipline et niveau** : Histoire et géographie – cycle 4.

### **Atelier 12 : En quoi l'utilisation de documents composites permet de développer les compétences en résolution de problème en mathématiques tout en développant des compétences sur la lecture fonctionnelle ?**

Laetitia GUTIERREZ professeure de mathématiques au collège J. FERRY

⇒ **Discipline et niveau** : Mathématiques – cycle 4.

### **Atelier 13 : Mathématiques et formation du citoyen : travailler, à partir de documents composites, la compréhension de textes variés et l'esprit critique en classe de mathématiques.**

Arnaud SALLABERRY professeur de mathématiques au collège J. MOULIN

⇒ **Discipline et niveau** : Mathématiques – cycle 3 et 4.

### **Atelier 14 : Compréhension de texte composite en physique - chimie**

A préciser

⇒ **Discipline et niveau** : Physique - chimie – cycle 3 et 4

### **Atelier 15 : Compréhension de textes composites en technologie**

A préciser

⇒ **Discipline et niveau** : Technologie – cycle 3 et 4

### **Atelier 16 : Compréhension de textes composites en EPS**

A préciser

⇒ **Discipline et niveau** : EPS – cycle 3 et 4